



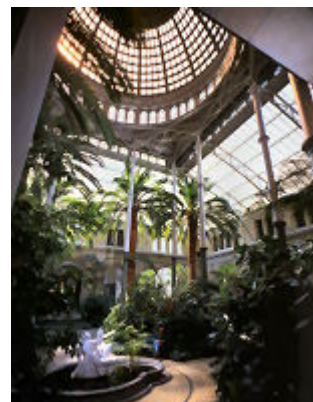
**XML** RSS con todos los artículos de las noticias del arte de Asbjorn Lonvig en inglés  
**PDF** Descargue este artículo en el formato TABLOID para imprimir

#### Qué es Croquis

Croquis es una empresa orientada a las artes visuales, diversificando su actividad a través de la Editorial, Galería de Arte, Eventos, Exposiciones y Producción de Espectáculos.

#### Redacción:

Castelli 941 "4"  
 Ramos Majla (1704)  
 Buenos Aires, Argentina  
 info@editorialcroquis.com.ar



## Nuevo Carlsberg Glyptotek

por Asbjorn Lonvig

Este viernes yo visité el Nuevo Carlsberg Glyptotek en Copenhague, la capital de Dinamarca conocida por la estatua de la Sirena Pequeña.

Yo entré a Copenhague muy temprano por la mañana.  
 Había traído a mi hijo al Aeropuerto de Copenhague para un vuelo transatlántico.  
 Copenhague todavía estaba dormida.  
 Baresso, mi tienda de café favorita, abrió a las 7.30 de la mañana  
 Así anduve un tiempo por la calle antes del desayuno.



El Castillo Real, Amalienborg estaban cubiertos .



El Parlamento, Christiansborg estaban cubiertos.



El Ayuntamiento fue cubierto.

¿Cristo???

El National Banj, El Tivoli Concert Hall y el Nuevo Carlsberg Glyptotek estaban también cubiertos

¿Podría ser un trabajo de arte que realizó Christo durante la noche?

¡Que sorpresa!

¡Que idea excelente!

Excelente.

¿O?

Era nada más que la reconstrucción prosaica, la restauración, la renovación de los edificios.

Yo decidí no preguntar.

Me quedé encerrado en un ascensor en el estacionamiento de autos.

Estaba totalmente aterrado.

Baresso no estaba lejos.

Fuí hasta allí y tomé un café doble y

un trago doble para poder recuperarme.

## Carlsberg

El eslogan de Carlsberg "Probablemente es la mejor cerveza del mundo."

¿Es la mejor?

Pruébela.



Yo encontré el sitio web de Carlsberg, y el título era:

[Carlsberg.com](http://Carlsberg.com) - Probablemente el mejor Website en el Mundo.

Pruébelo.

¿El Mundo?

Usted podría haber visto estos anuncios de Carlsberg....



Yo les pregunté a los amigos en Nueva York, en París, y en Tokio.

¿Cuál es Carlsberg?

Todos ellos contestaron: "Una cerveza."

El fundador en **1847** Carlsberg I. C. Jacobsen empezó la producción de cerveza en la primera planta de cervecería conocida como la Carlsberg Vieja.

En **1880** - Carl Jacobsen, el hijo del fundador, estableció su propia cervecería, Nuevo Carlsberg.

En **1887** I. C. Jacobsen se murió y Carlsberg Viejo y Nuevo Carlsberg estaban unidos en la Fundación de Carlsberg.

**Y la Fundación de Carlsberg  
ha hecho durante años  
una enorme fortune.**

## Nuevo Carlsberg Glyptotek

Sin embargo.

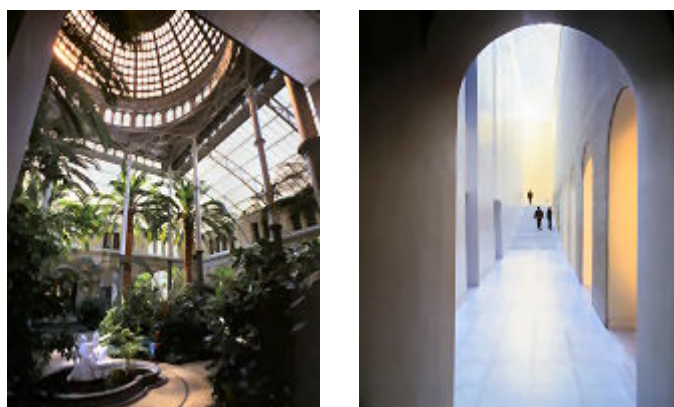
Algo unía a I. C. Jacobsen y Carl Jacobsen.

Ambos eran apasionados coleccionistas de arte.



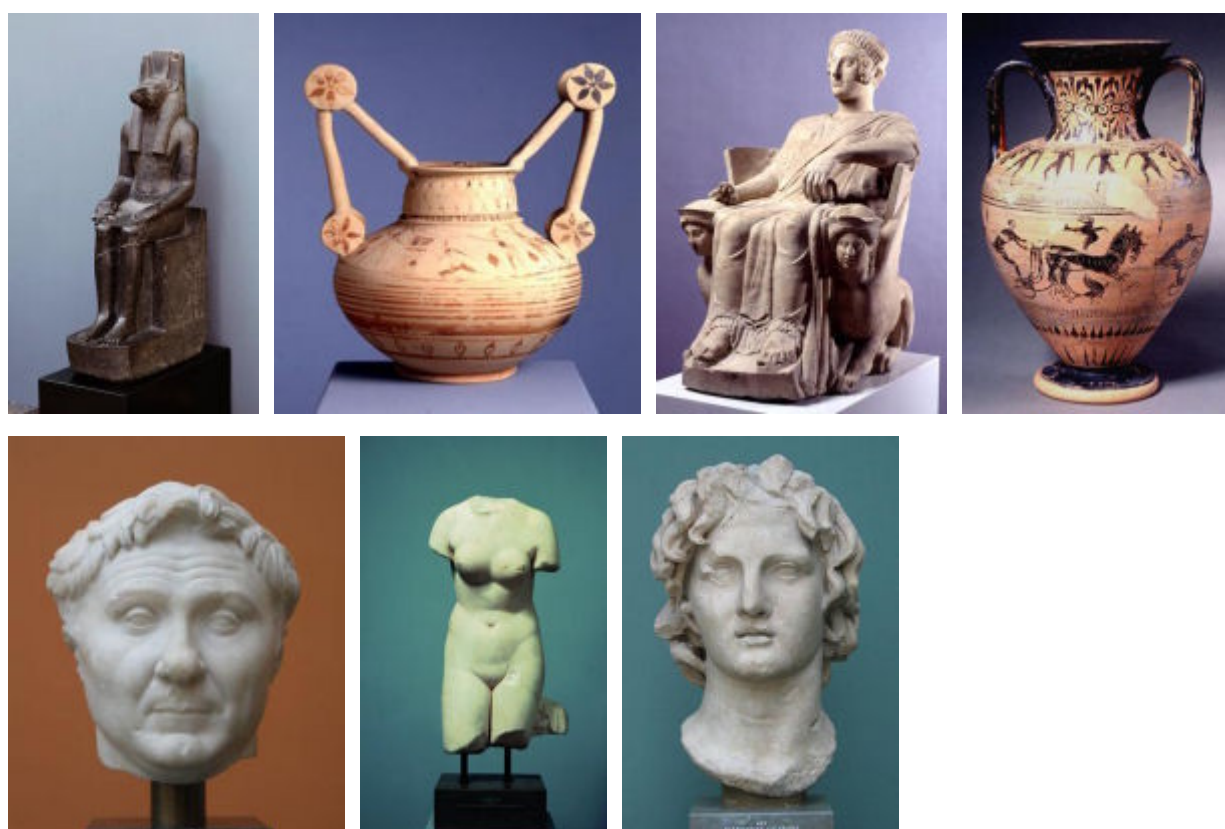
El [Ny Carlsberg Glyptotek](http://Ny Carlsberg Glyptotek) se fundó 1897 por Carl Jacobsen que creó uno de las colecciones de arte privadas más grandes de su tiempo. Glyptotek", significa colección de escultura. Él estaba interesado

en el arte francés contemporáneo y el arte dinamarqués, así como el arte antiguo de las culturas que rodean el mediterráneo. Carl Jacobsen y su esposa Otilia donaron al público sus obras en dos partes en el año 1888 y el año 1899. Los edificios del Museo fueron creados para alojar estas obra de arte.



### La colección de arte antiguo

Hoy, el museo aloja la colección más grande de arte antiguo en Europa Noroccidental, principalmente escultura, de Egipto, el Este Cercano, Grecia e Italia.



La [Estatua](#) de **Egipto**, 1403 A.C. - 1365 A.C. Diorite, H. 160 cm.

El [Jarrón](#) de **Grecia**, la Ánfora de Apulian, Trozzella 500 A.C.. - 475 A.C. la Arcilla, H. 33.3 centímetros

La [Estatua](#) de **Etruria**, de Chiusi, 500 - 330 A.C. (H. 100 centímetros)

El [Jarrón](#) de **Etruria**, Arcaico 700 - 500 A.C. la Arcilla, H.: 47.5 centímetros

**Roma** [Pompey el Grande](#), 106 A.C.. - 48 A.C.. Jaspe, H. 25 centímetros

**Roma** [Afródita](#), el Período Imperial romano, 30 A.C. - 500 D.C. Mármol, H. 92 centímetros

**Roma** [Alejandro el Grande](#) copia (200. AC) de original griego (200. A.C.). Mármol, H. 36 centímetros.

o chasque encendido los cuadros antedichos para ver notas de la colección de Nuevo Carlsberg Glyptotek.

### Colección europea de arte francés y dinamarqués

Pero durante el más de cien años de su existencia, el museo ha extendido también la colección de arte francés y dinamarqués de los decimonono y vigésimo siglos.

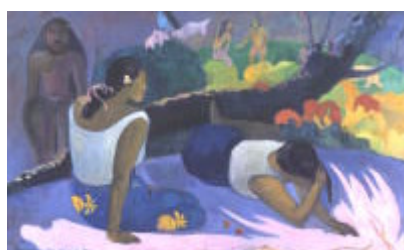
Yo estaba por primera vez hace décadas en el Nuevo Carlsberg Glyptotek.

Yo estuve allí junto con mi maestro de arte Jes Dueholm Jessen - gran maestro de arte.

Quedé muy impresionado con lo que ví.

Paul Gauguin, Paul Cézanne, Henri de Toulouse-Lautrec,

Edgar Degas, Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir...

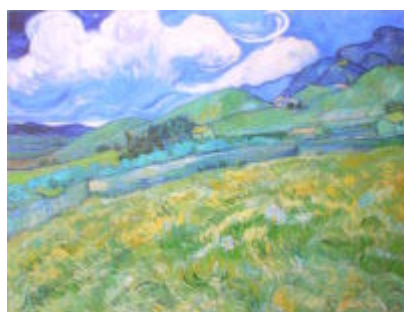




Chasque encendido los cuadros antedichos para ver notas comprensivas de la colección de Nuevo Carlsberg Glyptotek.

... y Auguste Rodin, Camille Pissarro, Édouard Manet, Jean-Baptiste-Camille Carot, Gustave Courbet...

Y también un Van Gogh, yo nunca había visto un Van Gogh antes.



### Los pensamientos

El Nuevo Carlsberg Glyptotek incluso tenía un Pablo Picasso.

Hace algunos años yo vi la colección de Pinturas europeas en el Art Institute de Chicago.

Rembrandt, Van Gogh, Picasso, Gauguin, Cézanne, Toulouse-Lautrec, Degas, Monet, Renoir, Chagall...

y un pensamiento hizo estallar a en mi mente: "Estos maestros no pertenecen aquí."

Antes de eso yo vi a los mismos artistas en el Museo de Kröller-Müller en los Países Bajos - no tuve ningún pensamiento de ese tipo mientras caminaba entre las esculturas, los jarrones, los mosaicos etc. de las culturas mediterráneas antiguas al Nuevo Carlsberg Glyptotek este pensamiento hizo estallar de nuevo a: "Estas esculturas, los jarrones, los mosaicos etc. de las culturas mediterráneas antiguas no pertenezca aquí."

El verano pasado yo visité Roma y yo caminé entre las esculturas, los jarrones, los mosaicos de las culturas mediterráneas antiguas al Museo Nazionale Romano, Palazzo el Massimo Alle Terme - ningún pensamiento de ese tipo hizo estallar a.

Mi sentido común me dice que neutralice estos pensamientos brutalmente.

Por supuesto los ciudadanos en EE.UU. deben tener mas posibilidad de ver un Van Gogh.

Claro los ciudadanos en Dinamarca deben tener la posibilidad de ver las esculturas, los jarrones, los mosaicos etc. de las culturas mediterráneas antiguas.

Pero...



Apoye el arte  
con la precaución...

### Photos:

Photos of Amalienborg, Christiansborg, Copenhagen City Hall and New Carlsberg Glyptotek outside are by Asbjorn Lonvig

Photo of New Carlsberg Glyptotek inside is from *Photo Archives* at [www.glyptoteket.dk](http://www.glyptoteket.dk)

Photos of sculptures, vases, mosaics etc. from ancient Mediterranean cultures are from *Collections* at [www.glyptoteket.dk](http://www.glyptoteket.dk)

Photos of Paul Gauguin, Paul Cézanne, Henri de Toulouse-Lautrec, Edgar Degas, Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir and Vincent van Gogh art works are from *Collections* at [www.glyptoteket.dk](http://www.glyptoteket.dk)

Photos of Carlsberg bear bottle and 3 photos of Carlsberg advertisements are from *Media, Image Library* at [www.carlsberg.com](http://www.carlsberg.com)

ATTENTION

**COPYRIGHT ASBJORN LONVIG**

see Asbjorn Lonvig's

[Copyright - Business Concept - Disclaimer](#)

Another site focuses on writings, news and lecturing  
[www.lonvig.org](http://www.lonvig.org)

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig

Noticias Del Arte - Blog Del Arte: Nuevo Carlsberg Glyptotek por Asbjorn Lonvig